

De Goden bekennen kleur

Door Hans Sanders



In deze lezing gaan we een verband leggen tussen Archeologie en Geologie, met name vanuit Egypte, Griekenland en Italië.

We gaan bekijken hoe al in de verre oudheid de mens gebruik maakt van de grondstoffen van de aarde om zijn omgeving en zichzelf wat meer kleur te geven. En we zullen zien dat daarbij gebruik gemaakt werd van organische stoffen (planten o.a.) en delfstoffen zoals aardes, mineralen etc.

Ook ontdekken we dat kleuren gebruikt werden op beelden, gebouwen en op de mens zelf in kleding en cosmetica.

En we gaan op zoek hoe men in de oudheid aan deze grondstoffen kwam, welke dat waren en hoe ze dan gebruikt werden.